

MATTEO MARGON (ore 16)



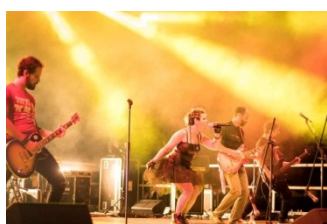
Ho iniziato a suonare seriamente a 14 anni, ho avuto varie band e con l'ultima abbiamo partecipato al tour music fest di mtv e suonato in piazze e teatri in regione e fuori. Poi ho iniziato a fare da solo e ho fatto Sanremo Rock , una voce per Sanremo, ho suonato con alcuni membri delle Orme e con Elya Zambolin (3 a the voice nel 2016) poi ho suonato alla festa europea della musica a Treviso e tanti concerti e concorsi in regione e fuori.. e anche xfactor.

SODA (ore 17)



SoDa è un duo frizzante di cantastorie ecologico (privo di CO2). Negli anni 80 nasce un'idea che trova sfogo dinamitardo nelle lunghe notti ruggenti di Fabio Soldi e Federico Dapor! Dicono di loro: sono giovani, freschi, brillanti, coinvolgenti ed emozionanti. Da vedere e ascoltare!

TICKET TO HELL (ore 18)



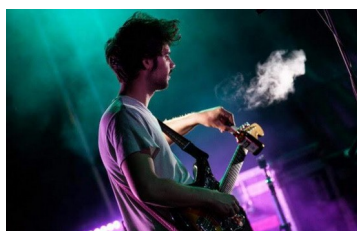
I Ticket to Hell nascono nell'autunno 2010 dal nucleo del progetto duo-acustico The Buskers, che vede Stefania alla voce ed Enrico alla chitarra. Successivamente poi nel corso degli anni vengono reclutati anche Federico (seconda voce e chitarra), Ilario (basso) e Diana (batteria). La band inizialmente proponeva i più grandi successi rock dagli anni 70' ai 90', per poi successivamente trasformarsi nel corso del 2018 in una tribute band Guns'n'Roses, portando sul palco uno spettacolo completo e ricco di brani iconici della mitica band che ha segnato la storia dell'hard rock.

IL GRIGIO (ore 19)



Il Grigio è il nuovo progetto solista di Dario Pellegrini, per mettere ogni contraddizione in evidenza. Dopo aver suonato per diversi eventi e concorsi musicali negli anni 2017 e 2018 come Arezzo Wave per la regione Trentino-Alto Adige e Suoni Universitari, aprendo ad un artista del calibro di Ghemon nella serata finale dell'edizione 2018 – decide inoltre di registrare un EP che racchiude in sé tutte le sfumature che hanno sempre caratterizzato i suoi live, contraddistinti dalla fusione di chitarra acustica e linee vocali che oscillano tra il rap, il cantato e testi pregni di forti interpretazioni 2018.

HYPPOCH (ore 19.30)



HypPOCH è un progetto solista nuovo ma ormai vecchio e stanco. Si parla di amori non corrisposti e di quanto le cose nella vita ogni tanto sembrano andare solamente nella direzione sbagliata. Happy hypPOCH a tutti.

CLASIWAL (ore 20)



I ClaSiWal sono un trio acustico che ripropone cover dei più grandi successi pop e rock, riarrangiandoli in chiave elettroacustica. Claudio, Silvano e Walter trovano la loro ispirazione nei grandi artisti della musica come: Pino Daniele, Fabrizio De Andrè, Bob'Seger, Porter, Peter Frampton, Biagio Antonacci, Concato, New Trolls, ecc..

THE FEEDBACK (ore 21)



Dicono di noi che siamo energici, coinvolgenti e che sappiamo trasmettere emozioni. Freschi e dal sorriso facile con la nostra vastissima scelta musicale regaliamo viaggi musicali alla portata di tutti ma nel contempo ricercati, far sentire speciale ogni persona presente piccola o grande è la nostra prerogativa e regalare istanti da portarsi dietro e da tirare fuori al bisogno per sentirsi più leggeri il nostro impegno. Il tutto senza ricetta medica.

REWAIND (ore 22)



Formazione nata a fine 2017 per ripercorrere le tappe discografiche e live più significative del rocker Vasco Rossi, la band punta su una formazione snella di cinque componenti con diversi anni alle spalle ed esperienze varie tra live e studio, che ripropongono le sonorità tipiche di Vasco puntando ad un pizzico di originalità. I Rewaïnd sono: Marco Cataudella (seconda voce, chitarra) Oscar Cordioli (voce) Luca Trentin (tastiere) Diana Aprile (batteria) Leonardo Chemelli (basso).