



SOPRINTENDENZA
ARCHEOLOGIA
BELLE ARTI
E PAESAGGIO
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA



La Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

in occasione della

Giornata Internazionale dei diritti delle persone con disabilità – 3 dicembre 2021

organizza la presentazione di una rassegna di video e cortometraggi che raccontino i beni culturali e il nostro territorio attraverso uno sguardo attento e sensibile.

Si tratta di un'iniziativa atta a valorizzare il nostro patrimonio culturale e sviluppare una riflessione sulle difficoltà di accesso alla cultura che tutti abbiamo provato durante quest'ultimo anno ma che alcuni avevano già prima e continuano ad avere ora.

L'obiettivo è di organizzare un'iniziativa che possa stimolare un sentimento di consapevolezza alla tutela diffusa/condivisa del patrimonio culturale, incoraggiare, dare spazio e visibilità alla partecipazione e allo spirito di iniziativa personale e collettiva.



Proprio lì, davanti a me

Guardarsi intorno e scoprire ciò che abbiamo vicino.

Guardarlo con attenzione e scoprirne la storia e la bellezza.

Raccontare e condividere le proprie scoperte e sorprese.

Scoprire una ricchezza dove tante volte lo sguardo aveva guardato oltre.

DESTINATARI

Pubblico con difficoltà di accesso e fruizione al patrimonio culturale (disabilità sensoriali, motorie o cognitive, malattie rare, marginalità linguistiche o culturali, ecc.) che attualmente, vive, lavora, studia, soggiorna temporaneamente, ecc. in Friuli Venezia Giulia.

Centri diurni o residenziali di assistenza o associazioni specifiche di persone con disabilità. Associazioni o cooperative sociali che prestano assistenza a persone con disabilità. Centri di accoglienza per minori stranieri non accompagnati, associazioni o comunità di stranieri.

La partecipazione è libera e gratuita.

All'iniziativa possono partecipare senza nessuna limitazione autori singoli o in gruppo, enti o associazioni.

Ognuno dei partecipanti potrà realizzare un video della durata massima di 4 minuti in cui presentare un bene culturale.

Tutti sono invitati a guardarsi attorno.

A osservare il territorio di prossimità e ad indagarne i dettagli con un preciso riferimento alla definizione di Bene culturale contenuta nel *Codice dei beni culturali e del paesaggio* -D.lgs 42/2004.

Il periodo della pandemia vissuto da tutti noi, contraddistinto da limitazioni negli spostamenti, ci ha permesso di scoprire e vivere luoghi e monumenti del nostro quotidiano, spesso inosservati.

Attualmente l'emergenza epidemiologica sembra finalmente superata ma se fossero necessarie ulteriori chiusure, anche in zona rossa ci si può recare a piedi nei pressi della propria abitazione e incontrare: monumenti ai caduti, affreschi votivi, antiche fontane o lavatoi, facciate di palazzi nei centri storici o ville padronali. Anche in zona rossa si può entrare nella chiesa del proprio paese o quartiere e si possono prenotare e avere in prestito i libri della propria biblioteca per trovare informazioni in merito al bene culturale che ci ha incuriosito/interessato e alla sua storia.

CARATTERISTICHE TECNICHE

I video potranno contenere immagini, filmati e audio realizzati in qualsiasi lingua (lingue straniere, lingua dei segni, immagini semplificate, e qualsiasi altro strumento o metodo) con eventuali sottotitoli in lingua italiana. Il video dovrà avere durata massima di 4 minuti, comprensivi di titoli di testa e di coda. Sono ammesse tutte le tecniche audiovisive, dal semplice filmato, all'animazione in tecnica tradizionale, digitale, time lapse o anche in stop-motion. Non potranno essere utilizzate musiche ed immagini coperte da diritti d'autore. I filmati dovranno essere inviati in formato .mp4 oppure tramite link a portali di video online (You tube).

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Entro e non oltre **lunedì 30 agosto 2021** inviare via mail all'indirizzo sabap-fvg@beniculturali.it o PEC mbac-sabap-fvg@mailcert.beniculturali.it

- **Modulo di adesione compilato e sottoscritto dall'autore / rappresentante del gruppo autoriale**
- **Copia del documento di identità dell'autore / rappresentante del gruppo autoriale**

Per informazioni: Palazzo Clabassi a Udine 0432 504559 – morena.maresia@beniculturali.it

TEMPI di attuazione

Adesione entro il **30 agosto 2021**, compilando il modulo allegato e inviandolo via mail.

Ad agosto e settembre verranno organizzati 1 o più webinar con gli iscritti/partecipanti in cui verrà spiegato che cos'è un bene culturale e, in modo preciso, le possibilità tecniche ed operative su come realizzare con semplicità un breve video con strumenti e programmi di Video Editing free.

Durante il mese di settembre e ottobre, 1 o più webinar di tutoraggio/consulenza tecnica, se richiesti.

La consegna degli elaborati video è richiesta fino al termine massimo del **20 novembre 2021**.

EVENTO 3 DICEMBRE 2021

Evento di presentazione dei risultati del progetto e intervista/presentazione di almeno 5 elaborati con i partecipanti protagonisti/realizzatori. Condivisione dei risultati ottenuti e dei percorsi e reti di collaborazione attivate con l'intervento di esperti nel campo della cultura, dell'educazione e della ricerca specializzati nell'ambito dell'accessibilità al patrimonio culturale che presenteranno i risultati del lavoro svolto e introdurranno i video selezionati e i loro protagonisti.

Tutti i video verranno caricati e resi disponibili con accesso libero dal Sito <https://www.sabap.fvg.beniculturali.it/>

Tutti i partecipanti riceveranno un'attestazione della loro partecipazione.

La giornata prevede il totale svolgimento in modalità remota in ottemperanza agli sviluppi dell'emergenza sanitaria Covid-19, se sarà possibile, in sicurezza, si svolgerà un eventuale evento, parzialmente in presenza, in ottemperanza alle normative vigenti per il contenimento Covid -19 presso la Sede di Palazzo Clabassi a Udine.

L'attività sarà inserita all'interno della

IX Edizione Biennale Arteinsieme – cultura e culture senza barriere – Museo Omero

<https://www.museoomero.it/educazione/arteinsieme/>



Bando di adesione all'iniziativa *Proprio lì, davanti a me*

Art. 1 • Oggetto

I partecipanti dovranno realizzare un breve video che descriva un bene culturale del territorio del Friuli Venezia Giulia, elementi del nostro quotidiano definiti tali come da D.lgs. 42/2004:

art.2 c.2 "Sono beni culturali le cose immobili e mobili che [. . .] presentano interesse artistico, storico, archeologico, etnoantropologico, archivistico e bibliografico e le altre cose individuate dalla legge o in base alla legge quali testimonianze aventi valore di civiltà."

Si invita a scegliere un bene culturale di prossimità, incontrato quotidianamente su cui poter svolgere una breve ricerca storica e descrittiva per poterlo caratterizzare e raccontare in termini sia oggettivi che personali.

Art. 2 • Requisiti per partecipare

La partecipazione è libera e gratuita.

Al concorso possono partecipare senza nessuna limitazione autori singoli o in gruppo, enti o associazioni.

Art. 3 • Requisiti video

Il video dovrà avere durata massima di 4 minuti, comprensivi di titoli di testa e di coda. Sono ammesse tutte le tecniche audiovisive, dal semplice filmato, all'animazione in tecnica tradizionale, digitale o anche in stop-motion. Non potranno

essere utilizzate musiche ed immagini coperte da diritti d'autore. I filmati dovranno essere inviati in formato .mp4 oppure tramite link a portali di video on-line.

Art. 4 · Modalità di partecipazione

I partecipanti dovranno inviare il video entro **lunedì 30 agosto 2021**, esclusivamente via e-mail all'indirizzo sabap-fvg@beniculturali.it o PEC mbac-sabap-fvg@mailcert.beniculturali.it la scheda di adesione debitamente compilata, con allegata la copia del documento d'identità dell'autore/rappresentante del gruppo autoriale.

I partecipanti dovranno far pervenire entro **sabato 20 novembre 2021** il video realizzato e le liberatorie della privacy di ognuna delle persone presenti nel video.

Tutti gli iscritti verranno contattati direttamente per partecipare ai Webinar preliminari e formativi che accompagneranno la progettazione e la fase di video editing.

Art. 5· Privacy

Ogni persona presente all'interno del video dovrà compilare l'allegata dichiarazione liberatoria per l'utilizzo di immagini/ fotografie e riprese video in conformità ai sensi del D. Lgs. 10 agosto 2018, n. 101 - GDPR (General Data Protection Regulation) per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016.

I dati personali da Voi forniti, ivi incluso il contenuto dei video, saranno trattati nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza cui è ispirata l'iniziativa. Tali dati verranno trattati sia con strumenti informatici sia su supporti cartacei, nel rispetto delle misure di sicurezza previste dal GDPR (UE) 2016/679.

Il conferimento dei dati è facoltativo. Il mancato consenso non permetterà l'utilizzo delle immagini e/o delle riprese audiovisive del soggetto interessato per le finalità sopra indicate.

Tutti i dati dei partecipanti e di tutti coloro che visioneranno i materiali audiovisivi saranno trattati nel rispetto della Privacy Policy del MiC <https://www.sabap.fvg.beniculturali.it/privacy-cookies/>

Art. 6 · Diritti di utilizzo

Gli autori dei video riconoscono alla Soprintendenza ABAP FVG il diritto di utilizzare senza nessun fine di lucro sui suoi canali istituzionali i video e il loro contenuto per promuovere e valorizzare l'iniziativa. Tutti i video pervenuti saranno pubblicati sul nostro sito web e sui nostri canali social per comunicazione, trasmissione e/o diffusione al pubblico con qualsiasi mezzo e sistema di diffusione a distanza (quali a titolo esemplificativo, mail, internet e reti di telecomunicazioni, radio e televisione, telefonia, sito istituzionale, YouTube, social media, giornali, riviste, ecc.), potranno venir utilizzati anche in seguito ai fini della comunicazione dell'attività istituzionale.

Art. 7 · Diritti d'autore

Il sottoscritto, in qualità di Autore/rappresentante del gruppo autoriale del video, è titolare esclusivo di tutti i diritti d'autore relativi al video e dichiara che il video presentato è un prodotto originale e non costituisce plagio e/o contraffazione di opere preesistenti, che i contenuti del video non violano le leggi vigenti né i diritti dei terzi e non presentano carattere diffamatorio, oltraggioso e offensivo.

Art. 8 · Presentazione degli elaborati

Durante l'evento che verrà organizzato in occasione della *Giornata internazionale dei diritti delle persone con disabilità – 3 dicembre 2021*, gli interventi di esperti nel campo della cultura, dell'educazione e della ricerca specializzate nell'ambito dell'accessibilità al patrimonio culturale anche con l'utilizzo di strumenti multimediali presenteranno i video realizzati e i risultati del lavoro svolto e introdurranno i video selezionati e i loro protagonisti. I nominativi dei relatori all'evento di presentazione e il programma dettagliato dell'incontro verranno comunicati ufficialmente sul nostro sito <http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/> via mail e sui nostri canali social nella seconda metà del mese di novembre 2021.
