

T  
G V  
P

teatroverdi  
pordenone

EUROPA  
CULTURA

Green  
Challenge

19–21  
Novembre  
2021

Teatro Verdi  
Pordenone



R  
Evolution

CRONACHE DAL FUTURO DEL MONDO

«Avevano davanti due scelte, i governi del mondo riuniti nella COP26: impegnarsi a ridurre drasticamente le emissioni di gas serra, oppure rassegnarsi all'idea che l'umanità debba affrontare un futuro desolante sulla terra».

Un bivio efficacemente descritto da Patricia Espinosa, responsabile della Convenzione quadro dell'ONU sui cambiamenti climatici: le sue parole sono risonate come monito, alle soglie dell'evento più atteso in tema di climate change ed evoluzione sostenibile, per il pianeta e per chi lo abita.

R-Evolution 2021, all'indomani dei lavori di Glasgow, raccoglie il testimone di una riflessione che non ha più molti margini di dibattito e richiede con urgenza le azioni capaci di concretizzare gli impegni assunti. Per questo attraverso tre giorni di incontri, dialoghi ed eventi scenici pensati per coniugare intrattenimento e approfondimento, R-Evolution riparte focalizzando sulla "Green Challenge" che è diventata questione primaria del nostro tempo: perché parlare oggi di sviluppo sostenibile significa affrontare non solo i temi ecologici, ma pianificare anche azioni e comportamenti in tema di diseguaglianze, sradicamento della povertà, diritto al sostentamento alimentare e alla salute per le genti del pianeta, questioni di genere, diritto all'istruzione, società pacifiche e inclusive, sicurezza e vivibilità degli insediamenti urbani del nuovo millennio.

Una visione ampia e articolata, l'unica sensatamente percorribile, racchiusa in un documento programmatico - l'Agenda 2030 delle Nazioni Unite, con i suoi 17 Obiettivi di Sviluppo sostenibile - che è diventata la nostra bussola per guardare al futuro e alle sue implicazioni economiche, sociali, ecologiche.



Sala Ridotto del Teatro  
ore 16:00



**The Ants and the Grasshopper.**  
proiezione del film documentario  
di **Raj Patel** e **Zak Piper**

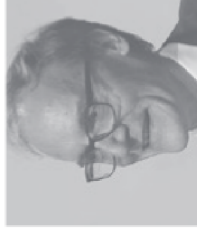
una produzione Bungalow Town Productions –  
Kartemquin Films, 2021 (74')

Incontro con

**Raj Patel**, economista, attivista ambientale e  
accademico Università di Austin, Texas.

Autore di un saggio cult, “I padroni del cibo”,  
diventato pietra miliare per l’impegno sulla  
sostenibilità agroalimentare, il divulgatore  
e accademico inglese Raj Patel firma con  
il regista statunitense Zak Piper il film  
documentario “The ants & the grasshopper”  
(“La cicala e la formica”), che per la prima volta  
presenta dal vivo in Italia. Il film, girato fra il  
Malawi e gli Stati Uniti, ripercorre il viaggio  
della “semplice” cittadina Anita Chitaya  
che, per salvare la sua casa da condizioni  
meteorologiche estreme, affronta una  
grande sfida: persuadere gli americani che il  
cambiamento climatico è reale.

Sala Grande  
ore 18:00



**Clima, l’eredità di Glasgow.**

Incontro con

**Antonio Cianciullo**, responsabile canale  
Ambiente Terra Huffpost

**Filippo Giorgi**, scienziato ICTP e Premio Nobel  
per la Pace 2007 in qualità di vicedirettore del  
team di Al Gore

**Raj Patel**, economista, attivista ambientale e  
accademico Università di Austin, Texas

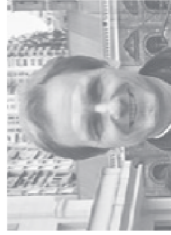
**Luca Mercalli**, divulgatore scientifico e  
meteorologo (video collegamento)

conduce

**Cristina Nadotti**, redazione La Repubblica  
Green&Blue

Il G20 italiano si è chiuso con un compromesso  
al ribasso: il tetto massimo di 1,5 gradi per il  
riscaldamento globale con l’impegno generico  
di emissioni zero entro “metà secolo”. La  
COP26 di Glasgow ha evidenziato le atmosfere  
“da ultima spiaggia, di fronte alla sfida dei  
cambiamenti climatici che incombono sul  
pianeta”, come ha chiaramente spiegato  
non uno sfegatato attivista, ma il principe di  
Galles Carlo Windsor. Sul contrasto al climate  
change, malgrado la difficoltà di trovare una  
sintesi convincente, le evidenze scientifiche  
sono lampanti: intorno all’eredità di Glasgow si  
confrontano a R-Evolution esperti climatologi  
e divulgatori che hanno seguito i lavori della  
COP26, e ci aiutano a fare il punto.

Sala Grande  
ore 19:00



Incontro con

**Claudio Pagliara**, corrispondente RAI da New York  
video collegamenti

**Ferdinando Nelli Feroci**, Ambasciatore  
e Presidente IAI, Istituto Affari Italiani

**Barbara Serra**, Al Jazeera English, Londra

**Giacomo Grassi**, Research Centre

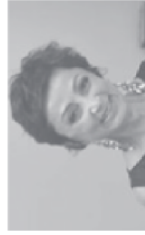
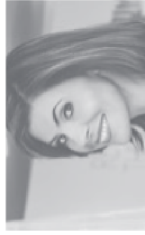
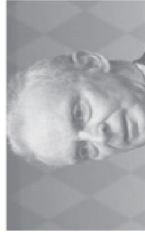
Commissione Europea Ispra

**Barbara Gruden**, corrispondente RAI da  
Berlino

conduce

**Marinella Chirico**, giornalista Tgr RAI Fvg

Gli ultimi 7 anni sono stati i più caldi della storia dell'umanità, gli eventi estremi sono diventati la nuova normalità, ma questo non basta a generare un immediato accordo fra le governance del mondo. Riunite dieci giorni fa al tavolo della COP26, le grandi potenze hanno spesso anteposto altri interessi. La Cina, responsabile del 30% dei gas serra, è il più grande inquinatore del mondo, seguita da Stati Uniti ed Unione Europea - scalzata al terzo posto dall'India - che tuttavia hanno maggiori ambizioni per i tempi di abbattimento delle emissioni e il processo di decarbonizzazione. R-Evolution propone una analisi sulla sfida di Glasgow e sul rischio che si trasformi in una guerra fredda planetaria, nella quale ogni sforzo di contrasto al cambiamento climatico potrebbe "ibernarsi", in attesa di azioni concrete e condivise.



Sala Grande  
ore 21:00

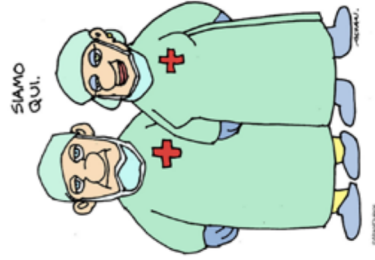


## Paolo Rossi, Eco\_divagazioni: da Rabelais alla dieta mediterranea.

Riprende lo spirito di uno storico spettacolo portato in scena sul finire del vecchio millennio in omaggio a François Rabelais questa piccolo mosaico di 'ecodivagazioni' firmate da Paolo Rossi, artista iconico, affabulatore e Maestro dell'happening, ma anche attento osservatore del suo, del nostro tempo. Devozione e irriverenza hanno fatto del monaco Rabelais un caposaldo di intuizione: con lo stesso approccio Paolo Rossi ci guida attraverso le piccole contraddizioni del nostro quotidiano di "consum\_attori", fra responsabilità e debolezze, fra consapevolezza e trascuratezza: Un saliscendi di educazione al consumo nel quale siamo l'allievo e il maestro, e che ha in palio il futuro nostro e dei nostri figli.



Sala Grande  
ore 15:00



## Quello che serve.

proiezione del film documentario di **Chiara D'Ambros** e **Massimo Cirri** musiche di **Stefano Bollani** cover di **Francesco Tullio Altan**

una produzione RAI3, 2020 (40')

La salute è (ancora) un diritto? Ce lo siamo chiesti nelle settimane della crisi pandemica covid 19. Mentre le terapie intensive erano sull'orlo del collasso, e gli italiani in lockdown sull'orlo di una crisi di nervi, migliaia di medici e infermieri applauditi dai balconi hanno contribuito, anche a costo della vita, a farci pensare che sì, la salute in Italia sia effettivamente un diritto, tutelato dalla carta costituzionale e, nei fatti, dal Servizio Sanitario Nazionale istituito per legge il 28 dicembre 1978. Lo raccontano nel film **Massimo Cirri** e **D'Ambros**, insieme a **Gino Strada**, **Milena Gabanelli**, **Umberto Galimberti**, all'epidemiologo inglese **Sir Micheal Marmot** e a molti altri protagonisti.

Sala Grande  
ore 16:00



## Leggere la pandemia per scrivere il futuro. Il diritto alla salute nell'Agenda 2030.

Incontro con

**Silvio Brusafferro**, Presidente Istituto Superiore di Sanità

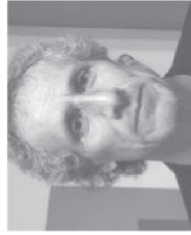
**Massimo Cirri**, RAI Radio2 Caterpillar, coautore documentario "Quello che serve" RAI3

conduce

**Michela Nicolussi**, giornalista Corriere Veneto

Assicurare la salute e il benessere a tutti e ad ogni età è il filo rosso dell'Obiettivo 3 dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite. Il Servizio Sanitario Nazionale da oltre 40 anni cerca di garantirlo ai cittadini italiani, come ha pienamente dimostrato durante la crisi pandemica, malgrado le strutture sanitarie abbiano vacillato nel tracollo delle terapie intensive e con i reparti allo stremo. Come si prospetta il diritto alla salute, in Italia e in un mondo profondamente segnato dalle disuguaglianze, e dove ancora non riusciamo a garantire a tutti i popoli il diritto al vaccino? E come affrontare, in futuro, nuove emergenze pandemiche alla luce dell'esperienza drammatica del coronavirus? Un confronto legato a questioni sulle quali il pianeta si sta ancora interrogando.

Sala Grande  
ore 17:00



## L'origine del virus: genesi di una pandemia.

Incontro con

**Paolo Barnard**, giornalista e saggista,  
autore del libro inchiesta "L'origine del virus"  
(Chiarelettere)

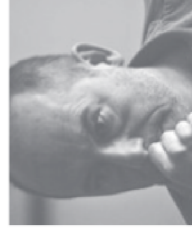
**Claudio Pagliara**, corrispondente RAI da New York

conduce

**Paola Dalle Molle**, giornalista Messaggero  
Veneto

In una ricostruzione inquietante, due tra i più importanti ricercatori internazionali, coordinati dal giornalista d'inchiesta Paolo Barnard, svelano i letali segreti biologici del coronavirus, causa del covid-19, che erano già noti ai virologi di Wuhan e ai loro amministratori politici nei primi giorni del contagio in Cina. Saranno poi coperti da un muro di reticenza e conflitti d'interesse, complici alcuni settori pubblici americani e gran parte dei media, anche scientifici. Paolo Barnard ha guidato Steven Quay e Angus Dalgleish in una ricerca che fin dalle prime ore del disastro ha fatto emergere verità sempre più allarmanti. Intorno all'origine di laboratorio del virus si sono incrociate varie ipotesi, e un dossier dell'intelligence statunitense ha rilevato che scienziati cinesi già dal novembre 2019 si erano infettati. Una "pista" approfondita in questi mesi, negli Stati Uniti, dal corrispondente RAI Claudio Pagliara.

Sala Grande  
ore 19:00



## "... e poi?" Dopo il covid, visioni di futuro.

Incontro con

**Andrea Segrè**, agroeconomista, Professore ordinario Università di Bologna, fondatore campagna Spreco Zero

**Ilaria Pertot**, docente Università di Trento, esperta di agricoltura sostenibile

**Chiara Mio**, Presidente Crédit Agricole FriuliAdria, autrice del saggio "L'azienda sostenibile" (Laterza)

conduce

**Gian Mario Villalta**, scrittore e poeta,  
direttore artistico Pordenonelegge

Un dialogo legato agli scenari postpandemici e alle buone pratiche che ciascuno di noi, nel quotidiano, può attivare per approssicare i traguardi 2030 dell'Agenda di sviluppo sostenibile. Dal palcoscenico di R-Evolution sarà lanciata una "call to action" per sensibilizzare i cittadini sui grandi temi che riguardano il futuro dell'umanità, cercando di cogliere nella crisi attuale un'opportunità di cambiamento degli stili di vita. Una sfida legata alla pubblicazione "... e poi? Scegliere il futuro", scritto a quattro mani per Edizioni Ambiente da Andrea Segrè e Ilaria Pertot. Ne firma la prefazione il direttore artistico di pordenonelegge Gian Mario Villalta, interverrà l'economista, accademica e Presidente di Crédit Agricole FriuliAdria Chiara Mio, autrice del saggio "L'azienda sostenibile" (Laterza).

# Domenica 21 novembre

Sala Grande  
ore 21:00



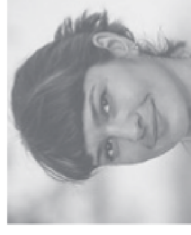
## - Spre+Eco=Obiettivo 2030.

Conversazione scenica con  
**Andrea Segrè e Massimo Cirri**

Illustrazioni di  
**Francesco Tullio Altan**

Una conversazione che si rinnova nel tempo, vivificata dalle vignette originali di Francesco Tullio Altan: “-Spr+Eco, obiettivo 2030” riprende il dialogo decennale fra l'agroeconomista Andrea Segrè e l'autore, psicologo e conduttore Massimo Cirri, alla guida di un programma cult della radio italiana, “Caterpillar” su RAI Radio2. L'occasione per riflettere - e magari sorridere, fra uno spunto e l'altro - sulle responsabilità legate alla prevenzione degli sprechi e sulla possibilità di valorizzare le risorse, l'economia circolare, il riutilizzo dei beni e il cibo edibile invenduto, con ricadute significative dal punto di vista ambientale, sociale, economico e nutrizionale.

Sala Ridotto del Teatro  
ore 11:30



Incontro con

**Chiara Pavan**, resident chef Venissa  
video collegamento

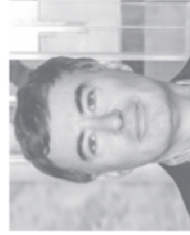
**Sabrina Giannini**, autrice e conduttrice  
“Indovina chi viene a cena?“, RAI3

conduce

**Lorenzo Marchiori**, giornalista Il Gazzettino

Indagare sulle cause e le conseguenze di un'agricoltura che spesso si dimostra poco democratica e sostenibile, e sul sistema alimentare dominante che diventa causa della perdita di biodiversità terrestre e marina, è la mission della giornalista Sabrina Giannini, autrice e conduttrice del programma d'inchiesta “Indovina chi viene a cena?”, prodotto da RAI3. La sostenibilità della produzione agroalimentare, dal campo alla tavola, è una delle sfide centrali dell'Agenda 2030, e campeggia all'Obiettivo 12. Un traguardo che diventa anche nostro, ogni giorno nelle nostre case, attraverso la gestione, elaborazione e fruizione del cibo. Ce lo spiegherà la chef stellata del Venissa Chiara Pavan, con i suoi consigli legati alla stagionalità, alla territorialità e al riutilizzo del cibo.

Sala Grande  
ore 16:00



## Questione di genere: l'insostenibilità dei diritti negati.

Incontro con

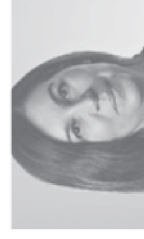
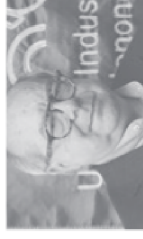
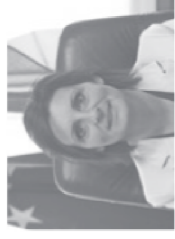
**Veronica Pivetti**, autrice, artista, conduttrice  
**Lucia Goracci**, corrispondente RAI da  
Istanbul

Conduce

**Giorgio Zanchini**, giornalista e conduttore  
Radio Anch'io RAI Radio 1

Le disparità di genere costituiscono uno dei maggiori ostacoli allo sviluppo sostenibile, alla crescita economica e alla lotta contro la povertà. L'obiettivo 5 dell'Agenda 2030 promuove l'uguaglianza di genere e l'empowerment delle donne, la parità di opportunità nello sviluppo economico, l'eliminazione di tutte le forme di violenza nei confronti di donne e ragazze, l'uguaglianza dei diritti a tutti i livelli di partecipazione. Questeioni tornate drammaticamente alla ribalta la scorsa estate, dopo l'insediamento del regime talebano in Afghanistan: un tema, tuttavia, che non conosce confini, come dimostrano a occidente e in Italia i dati sul femminicidio e la violenza di genere. La svolta culturale richiede azioni concrete e una sensibilizzazione strutturale che parta dalle giovani generazioni.

Sala Grande  
ore 18:00



## Green Economy: dall'economia circolare alla prevenzione degli sprechi. Il valore della sostenibilità.

Incontro con

**Vanna Gava**, Sottosegretario al Ministero  
della Transizione ecologica  
**Michelangelo Agrusti**, Presidente  
Confindustria Alto Adriatico  
**Antonia Klugmann**, chef stellata,  
vincitrice Bologna Award per la sostenibilità  
agroalimentare (video intervento)  
**Valeria Broggian**, presidente Gruppo Servizi CGN  
**Alessandro Sonogo**, General Manager  
Microglass, azienda vincitrice premio Vivere a  
Spredo Zero 2020

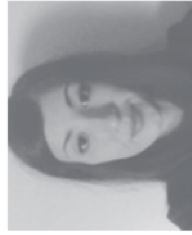
conduce

**Omar Monestier**, direttore Messaggero Veneto  
e Il Piccolo

L'economia circolare, l'innovazione, la prevenzione e riduzione degli sprechi sono elementi portanti della nuova scommessa del 'green deal', e concretizzano la svolta cruciale per lo sviluppo sostenibile. La sensibilizzazione intorno al nuovo eco-approccio della produzione di beni e servizi, e alla moltiplicazione delle buone pratiche di sostenibilità, deve necessariamente coinvolgere istituzioni, cittadini, imprese, scuole, realtà associative: una filiera di attori che ci possa guidare in direzione della transizione ecologica ed energetica, facendo leva sulle nuove opportunità del PNRR così come sull'impegno dell'Unione Europea concretizzato nel nuovo Circular Economy Action Plan.



Sala Grande  
ore 19:00



## Youth 4, l'Agenda 2030 sulle gambe della generazione Zeta.

Incontro con

**Benedetto Della Vedova**, Sottosegretario  
al Ministero degli Affari Esteri e della  
Cooperazione internazionale

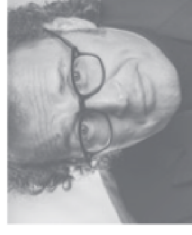
**Roberto Antonione**, Segretario Generale InCE

**Anna Postorino**, attivista Fridays 4 future  
Italia

Conduce

**Cristiano Degano**, presidente dell'Ordine  
dei Giornalisti FVG

I giovani sono la chiave per raggiungere i traguardi di sostenibilità ambientale e sociale prefissati per il 2030: lo spiega Siamak Sam Loni, coordinatore mondiale di SDSN Youth, l'iniziativa parte del progetto Sustainable Development Solutions Network (SDSN) creato dal Segretario generale delle Nazioni Unite Ban Ki-moon. R-Evolution 2021 si chiude con un focus che vuole sottolineare la necessaria integrazione intergenerazionale nell'impegno per lo sviluppo sostenibile, e l'importanza della condivisione, con le giovani generazioni, di azioni e comportamenti utili al raggiungimento degli obiettivi 2030. L'energia dei giovani è un valore aggiunto irrinunciabile per innescare la trasformazione verso un futuro migliore per uomo e ambiente.



## Presenta R-Evolution

Introduce gli appuntamenti di  
*R-Evolution Green Challenge*

**Andro Merku**, Radio Monte Carlo

L'accesso a Teatro è consentito solo  
previa verifica del QR Code del Certificato  
Verde COVID-19 (Green Pass) tramite App  
VerificaC-19. Si raccomanda di presentarsi  
con congruo anticipo.

**Biglietteria**  
Viale Martelli, 2  
Pordenone

**Info**

0434 247624

[info@teatroverdi.pordenone.it](mailto:info@teatroverdi.pordenone.it)



un progetto

T V  
G V  
P

teatroverdi  
pordenone

a cura di

EUROPA  
CULTURA

in collaborazione con

 **CRÉDIT AGRICOLE**  
FRIULADRIA

• ” ’  
  
**fondazione**  
pordenonelegge.it

**ESPLORATORI**  
CULTURALI CGN

con il patrocinio



con il sostegno



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA



Comune di Pordenone



FONDAZIONE  
FRIULI

testi e ufficio stampa

VU\*  
ESSE  
&C →

**R-EVOLUTION 2021**  
Cronache dal futuro del mondo  
Green challenge

un progetto di  
**Teatro Verdi Pordenone**

a cura di  
**Daniela Volpe e Paola Sain**  
per Associazione Europa Cultura

organizzazione  
**Teatro Verdi Pordenone**

ufficio stampa  
**studio Vuesse&c**

grafica  
**DM+B&Associati+L3**

stampa  
**Grafiche GFP Srl**

**Ingresso gratuito**  
previa prenotazione online  
[www.teatroverdi.pordenone.it](http://www.teatroverdi.pordenone.it)

o presso la Biglietteria  
Teatro Verdi Pordenone

**Orari di apertura Biglietteria**

dal lunedì al venerdì dalle 16 alle 19,  
il sabato dalle 10 alle 12.30  
e dalle 16 alle 19

Biglietteria aperta anche un'ora  
prima degli appuntamenti serali  
e festivi.



teatroverdi  
pordenone

Scopri →  
[www.teatroverdipordenone.it](http://www.teatroverdipordenone.it)

